



ESTADO DO CEARÁ
CÂMARA MUNICIPAL DE LAVRAS DA MANGABEIRA
Paço Joaquim Leite Teixeira
Rua Monsenhor Meceno, S/N – Fone fax: 3536-1819

Lavras da Mangabeira- Ceará, 23 de Maio de 2022.

REQUERIMENTO Nº 017/2022

Luiz Adauto de Sousa Ferrer Júnior, Vereador Constitucional nesta Câmara Municipal de Lavras da Mangabeira, vem com o devido respeito, observando a Lei Orgânica Municipal, conforme art. 11 e seus incisos I e II, requerer a Cidadania Lavrense para o Sr. Antonio Dias de Andrade (Tota Dias), por seus relevantes serviços prestados ao nosso Município.

Nestes Termos

Pede Deferimento

Luiz Adauto S. Ferrer Júnior
Luiz Adauto de S. Ferrer Júnior (Nen Ferrer)
Vereador

TOTA DIAS

O cantor e compositor granjeirense Antônio Dias de Andrade, mais conhecido como Tota Dias, nasceu no dia 24 de novembro de 1962, no município de Granjeiro, o 8º filho de uma família de 09 (nove) irmãos. Ele nasceu e cresceu no Sítio Cana Brava dos Ferreiras e ainda no início da sua adolescência, vivia a observar e admirar a desenvoltura artísticas dos seus irmãos mais velhos que nos finais de tarde, ficavam na calçada, expondo os seu dotes musicais. Diante da observação e admiração pelo som daquele Acordeon, despontou um apaixonado representante da música nordestina, emergindo um jovem músico cheio de sonhos que começava naquela época áurea a dedilhar as primeiras teclas daquela sanfona.

Filho de Luiz Dias de Oliveira e Djanira Máximo de Andrade.

Irmão de:

Adalberto Dias (IN MEMORIAM); Quinco Dias; Maria Dias; Edileuza Dias; João Dias (Galego) - (IN MEMORIAM); Luiza Dias; Tadeu Dias (IN MEMORIAM); Cida Dias.

A música começava a ganhar importância em sua vida e sua voz começava a ecoar em festas e brincadeiras que aconteciam no referido sítio e adjacências.

No início da década de 80, foi residir em Juazeiro do Norte/CE, objetivando estudar em obediência a seus pais, pois sonhavam com um filho médico. Enquanto aluno do ensino médio, foi integrante da fanfarra do Colégio Municipal.

No ano de 1984 passou a ser membro da Batucada Juá Samba. Em 1985 foi convidado para ser integrante da Banda Forró TOK como sanfoneiro e cantor aonde permaneceu por 03 (três) anos e em seguida integrou na Banda ZN SOM por 02 (dois) anos.

Desiludido com o mundo musical e diante dos obstáculos enfrentados, resolveu abandonar sua carreira artística e iniciou um novo projeto de vida, dessa vez, tendo como instrumento de trabalho, um caminhão doado pelo seu pai.

Nos anos posteriores, optou como profissão ser motorista, fazendo "linha" de Granjeiro a Juazeiro do Norte e não suportando por muito tempo ficar longe da sua sanfona, começou lentamente a organizar instrumentos e equipamentos musicais e no início dos anos 90 (noventa) nascia a BANDA TD SOM DE VÁRZEA ALEGRE.

Durante a semana dedicava-se aos seus fieis passageiros e nos finais de semana entregava-se aos palcos, fazendo parte de um universo de som, luz e suor, sendo gradativamente reconhecida a referida banda, a qual crescia em publicidade e

profissionalismo, gerando emprego para músicos e dançarinos varzealegrenses e de regiões circunvizinhas, revelando talentos outrora escondidos.

A Banda TD Som, já não era principiante, e teve como trajetória quase toda a região Nordeste. O 1º CD gravado intitulado de A PRIMEIRA VEZ, foi lançado no Clube “CÔCO LÔCO” na cidade de São Bernardo do Campo – SP, no ano de 1997.

No final da década de 90 (noventa) e anos seguintes, sonhando em alcançar cada vez mais o ápice do sucesso, começou a enfrentar dificuldades em conciliar alguns segmentos da sua vida, como carreira e família, tendo algumas áreas do seu cotidiano afetado de forma negativa, tendo sérias dificuldades financeiras e existenciais.

No ano de 2006, ingressou como motorista do seu próprio veículo na EIT (Empresa Industrial Técnica), permanecendo por 02(dois) anos na referida empresa. Seguindo esta vertente, em 2014 foi terceirizado na TRANSNORDESTINA e entre esse intervalo das firmas EIT e MARQUISE, assumiu a Secretaria de Cultura do Município de Granjeiro no período de 01(um) ano e 06(seis) meses.

Diante das responsabilidades e compromissos familiares, em meados de 2016, optou timidamente em voltar ao cenário artístico com um novo estilo musical, despontando com uma tendência de enaltecer a cultura nordestina com o original FORRÓ PÉ DE SERRA, sendo reconhecido como TOTA DIAS, O SANFONEIRO DO POVÃO.

Tota Dias é casado com Susana Andrade.

Pai de:

Dra. Suânia Dias (Fisioterapeuta) e

Dra. Sarah Dias (Cirurgiã- dentista).

Avô de:

David Huang e Andrew Benjamin

“SÓ O SENHOR É DEUS”